



1948 ENTRE ONZE HEURES ET MINUIT
d'Henri Decoin



1951 LE JOURNAL D'UN CURÉ DE CAMPAGNE
de Robert Bresson avec Nicole Maurey



1952 AU CŒUR DE LA CASBAH de Pierre Cardinal
avec Viviane Romance



1952 NOUS SOMMES TOUS DES ASSASSINS
d'André Cayatte avec Marcel Mouloudji



1952 LE CHEMIN DE DAMAS de Max Glass
avec Jacques Morlaine, Jean-Jacques Tennberg



1953 LE BON DIEU SANS CONFESSION de Claude
Autant-Lara avec Michel Le Royer, Isabelle Pia



1953 LA ROUTE NAPOLEON de Jean Delannoy
avec Pierre Fresnay



1953 HOMMES EN DÉTRESSE (La guerra de Dios)
de Rafael Gil avec Fernando Sancho, José Sepulveda



1954 RASPOUTINE de Georges Combret
avec Pierre Brasseur



1954 ATILA, FLÉAU DE DIEU (Attila, il flagello
di Dio) de Pietro Francisci



1954 INTERDIT DE SÉJOUR de Maurice de Canonge
avec Joelle Bernard



1955 SYMPHONIE INACHEVÉE (Sinfonia d'amore)
de Glauco Pellegrini avec Marina Vlady



1957 LA ROUE d'André Haguët & Maurice Delbez
avec Catherine Anouilh



1960 LE DIALOGUE DES CARMÉLITES
de Philippe Agostini & R. L. Bruckberger



1961 CAPRICE À L'ITALIENNE (Italianisches capriccio)
de Glauco Pellegrini avec Christel Bodenstein